

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГАПОУ СО  
«Энгельсский медицинский колледж  
Св. Луки (Войно-Ясенецкого)»  
М.В. Бахарева  
«1» декабря 2023 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении межрегионального заочного конкурса**  
**по ОД. 02 Литература на тему «Русская поэзия в художественных**  
**фильмах» среди преподавателей в номинациях (методическая**  
**разработка, сценарий, презентация, видеоролик)**

**1. Общие положения**

1.1. В рамках реализации плана Совета директоров средних медицинских и фармацевтических образовательных организаций Приволжского федерального округа на 2023/2024 учебный год проводится межрегиональный заочный конкурс методической разработки, сценария, презентации, видеоролика «Русская поэзия в художественных фильмах» среди преподавателей (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Энгельсский медицинский колледж Святого Луки (Войно-Ясенецкого)» (далее - Колледж).

1.3. Настоящее положение определяет статус, цели, условия, порядок организации и проведения Конкурса, а также требования к оформлению конкурсных работ.

1.4. Организатор Конкурса обеспечивает:

- равные условия для всех участников Конкурса;
- проведение Конкурса и формирование компетентного жюри;
- поощрение участников и победителей Конкурса.

1.5. Конкурсные работы должны быть оформлены на государственном языке Российской Федерации.

**2. Цель и задачи Конкурса**

*Цель Конкурса:*

2.1. Выявление и поддержка творчески работающих преподавателей русского языка и литературы.

*Задачи Конкурса:*

2.2. Создать условия для обобщения и распространения передового педагогического опыта по созданию методических материалов (методическая

разработка, сценарий, презентация, видеоролик) для аудиторных и внеаудиторных занятий в условиях реализации ФГОС СПО.

2.3. Популяризировать творчество русских поэтов через отечественный кинематограф.

### 3. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели русского языка и литературы средних медицинских и фармацевтических образовательных организаций.

### 4. Сроки и условия проведения конкурса

4.1.

| Приём заявок и работ  | Экспертиза конкурсных материалов | Размещение результатов на сайте | Рассылка дипломов и сертификатов в электронном формате |
|-----------------------|----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 11.12.2023-18.12.2023 | 19.12.2023-25.12.2023            | 27.12.2023                      | 10.01.2024-12.01.2024                                  |

4.2. Работы вместе с заявками предоставляются на адрес электронной почты: m.olga2224@mail.ru, pavlukova2015@mail.ru. В теме присылаемого письма указать краткое наименование конкурса с пометкой «методическая разработка», «сценарий», «презентация», «видеоролик», ФИО участника, образовательную организацию. (Образец: Конкурс\_Поэзия в фильмах\_Презентация\_И.И.Иванов\_ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж СВ. Луки (Войно-Ясенецкого)»\_Энгельс).

4.3. Работы, представленные позже указанного срока, к рассмотрению приниматься не будут.

#### 4.4. Координаторы конкурса:

- Мельникова Ольга Анатольевна, контактный тел.: 8-927-221-06-72;

- Павлукова Татьяна Павловна, контактный тел.: 8-919-826-63-47.

4.5. На рассмотрение принимаются индивидуальные работы. От одного образовательного учреждения не более 2 работ.

4.6. Каждый участник имеет право подать на Конкурс не более одной работы.

4.7. Участники Конкурса определяются в соответствии с заявками (Приложение 1). Направляя заявку на участие в конкурсе, вы автоматически даёте свое согласие на обработку общедоступных персональных данных.

4.8. Участие – бесплатное.

4.9. Присланные на Конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

## **5. Требования к содержанию и оформлению конкурсной работы**

5.1. Заявка, совместно с конкурсной работой оформляются в формате Microsoft Word любой версии.

5.2. Требования к оформлению конкурсных работ: Шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14 , интервал – 1,5, параметры страницы (формата А-4) стандартные.

Рисунки, таблицы, схемы должны быть пронумерованы, названы и подписаны. Ссылки на источники приводить в тексте в виде № источника в квадратных скобках.

5.3. Если материалы ранее публиковались или участвовали в других конкурсах, необходимо указать: где, когда и результативность.

5.4. Титульный лист.

На титульном листе обязательно указываются полностью: наименование учреждения, организации; номинация, название работы; ФИО, должность, квалификационная категория, контактный телефон автора.

5.5. Указание на авторство используемых материалов – видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д. (если таковые имеются) – в титрах работы обязательно (в соответствии с Законом «Об авторском праве и смежных правах» и Гражданским кодексом РФ, часть четвертая).

5.6. В методической разработке и составлении сценария рекомендуем использовать следующую схему:

- титульный лист;
- название мероприятия;
- форма мероприятия;
- продолжительность;
- участники;
- основная цель и задачи;
- оформление и наглядность;
- оборудование и технические средства;
- декорации, реквизит, атрибуты (Для сценария);
- ход (структура) мероприятия;
- список использованной литературы.

5.7. Структура презентации:

- титульный слайд;
- основная часть;
- список литературных источников в алфавитном порядке в соответствии с требованиями библиографического написания.

Для создания презентации рекомендуем использовать формат файлов Power Point с расширением ppt, pptx, ppsx...Количество слайдов от 10 до 20.

5. 8. Для создания видеоролика необходимо выбрать любую компьютерную программу PowerPoint, Windows, Movie Maker и др. с максимальным коэффициентом качества. Продолжительность – не более 5 минут.

### 5.9. Критерии оценки конкурсной работы.

При оценке работ учитывается:

| №  | Критерии оценки работ                                     | Баллы     |
|----|-----------------------------------------------------------|-----------|
| 1. | Глубина раскрытия темы                                    | 1-5       |
| 2. | Грамотность                                               | 1-5       |
| 3. | Творческий подход                                         | 1-5       |
| 4. | Оригинальность в оформлении работы                        | 1-5       |
| 5. | Эмоциональное воздействие на слушателя, зрителя, читателя | 1-5       |
|    | <b>Максимальное количество</b>                            | <b>25</b> |

5.10. Итоговая сумма баллов рассчитывается как среднее арифметическое оценок членов экспертной комиссии.

## 6. Оргкомитет и жюри

6.1. Непосредственное руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе:

Мельникова Ольга Анатольевна, Павлукова Татьяна Павловна – преподаватели русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)», Дунькина Алиса Сергеевна – начальник организационно-методического отдела ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)», Горюнова Светлана Леонидовна - методист ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)».

6.2. К функциям Оргкомитета Конкурса относятся:

- разработка положения о Конкурсе;
- разработка критериев оценки конкурсных работ;
- организация приёма и регистрация заявок;
- формирование жюри;
- составление отчётной документации;
- размещение на официальном сайте колледжа протокола результатов;
- организация награждения участников и победителей.

6.3. К функциям жюри относятся:

- экспертиза конкурсных работ;
- подведение итогов Конкурса;
- определение и награждение победителей призёров Конкурса.

6.4. В состав жюри входят:

- Нефедова Евгения Николаевна - учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МОУ «СОШ №30 им. П.М. Коваленко»;
- Петрова Лилия Викторовна - учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГАОУ СО «МЭЛ им. А.Г. Шнитке»;

- Галимова Татьяна Викторовна – педагог-библиотекарь ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)»;
- Голованенко Ирина Сергеевна – преподаватель русского языка и культуры профессиональной речи ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)»;
- Денисова Юлия Леонидовна – преподаватель информатики, технический специалист по информационным системам ГАПОУ СО «Энгельсский медицинский колледж Св. Луки (Войно-Ясенецкого)».

## **7. Подведение итогов Конкурса**

- 7.1. Жюри при определении победителя и призёров Конкурса руководствуется критериями, согласно п.5.9, а также с учётом выполнения требований к оформлению работы.
- 7.2. По результатам оценки работ составляется рейтинг всех участников Конкурса и оформляется протоколом (Приложение 2), определяются победитель и призёры с учётом набранных баллов Конкурса.
- 7.3. При равенстве суммы баллов, набранных двумя участниками, они занимают одно и то же место в рейтинговой таблице.
- 7.4. Участники, занявшие I, II, III места, награждаются Дипломами.
- 7.5. Участники Конкурса, не занявшие призовых мест, получают Сертификаты участия.
- 7.6. Результаты Конкурса размещаются на официальном сайте колледжа [www.emk64.ru](http://www.emk64.ru) в разделе «Конкурсы, олимпиады».
- 7.7. Все дипломы и сертификаты высылаются в электронном виде по электронной почте на адреса, указанные в заявках.

# ЗАЯВКА

на участие в межрегиональном заочном конкурсе  
по ОД.02 Литература на тему «Русская поэзия в художественных фильмах»  
среди преподавателей в номинациях (методическая разработка, сценарий,  
презентация, видеоролик)

|                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Образовательная организация</b><br>(краткое наименование)     |  |
| <b>Номинация</b>                                                 |  |
| <b>Фамилия, имя, отчество</b><br><b>участника</b><br>(полностью) |  |
| <b>Контактный телефон</b><br>(с указанием кода города)           |  |
| <b>E-mail</b>                                                    |  |

# ПРОТОКОЛ

межрегионального заочного конкурса  
по ОД. 02 Литература на тему «Русская поэзия в художественных фильмах»  
среди преподавателей в номинациях (методическая разработка, сценарий,  
презентация, видеоролик)

| № | ФИО<br>участника | Тема<br>конкурсной<br>работы<br>(номинация) | Наименование<br>организации | Набранное<br>количество<br>баллов | Результат |
|---|------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------|
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |
|   |                  |                                             |                             |                                   |           |

Члены жюри:

\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/

\_\_\_\_\_/